

## 论文发表情况

成果前期立项及建设期间，专任教师发表 37 篇教研论文，其中北大核心、国际核心索引 EI、CPCI 收录收录 10 篇。论文发表情况如表 4.4 所示。

表 2.19 发表论文信息表

序号	论文名称	作者	发表刊物及发表时间 (同时注明刊号及期数)	期刊 级别
1	从新媒体角度谈翻转课堂在高职教学中的应用	邱军辉	《中国校外教育》，ISSN: 1004-8502, 2017 年 z1 期	省级
2	基于职业岗位的 Linux 课程教学模式改革研究	亓婧	《新教育时代》，CN 12-9206/G4, 2018 年 2 月第 8 期	国家级
3	Research on the Classification of Audio Doppler Based on SVM	罗东华	WOP in Education, Social Sciences and Psychology	CPCI 收录
4	“新”与“旧”碰撞——记古典绘画艺术图像处理过程中的一点思考	曾琦	《数字印刷》，CN10-1304/TS, 2018 年第 12 期	北大核心
5	一种基于改进的 Snake 模型的指纹分割算法	范国娟	计算机工程与应用 2008 年 01 期	核心期刊
6	基于翻转课堂教学模式的网络安全教学设计应用研究	刘婧	《教育科学》，CN 50-9207/G, 2018 年第 9 期	国家级
7	“互联网+”时代背景下的《H5 网页前端开发》课程教学改革探索	牛芸	《创新创业理论研究与实践》，CN23-1604/G4, 2018 年第 11 期	省级
8	HOGG: Gabor and HOG-based Human Detection	范国娟	BMS Number CFP1653E-CDR. ISBN: 978-1-5090-3905-01	EI 收录
9	mysql 数据库应用技术教学方法探索与思考	郭玉靖	《当代教育实践与教学研究》，2018 年第 8 期	省级
10	The Application of the Optimal Model for Heating Load Forecasting	范国娟	Advances in Computer Science Research ISBN: 978-94-6252-133-91	CPCI 收录
11	高职学生分层教学法研究与应用	袁堂青	《山东青年》，CN 37-1019/C,	省级

			2018年第5期	
12	Study of Getting Spectra of Doppler Signals Based on its Audio Signals	邱军辉	WOP in Electrical and Computer Science	CPCI 收录
13	以职业技能培养为导向的Linux网络资源教学平台的设计与实现	亓婧	《中国教育技术装备》，CN 11-4754/T, 2019年第6期	省级
14	基于专业群分层教学的精品资源共享课程建设研究——以《H5网页前端开发》为例	牛芸	《现代职业教育》，CN 14-1381/G4, 2019年第10期	省级
15	一种新的残留指纹图像分割方法	范国娟	中国图象图形学报 2007年10期 核心期刊	核心期刊
16	关于广播电视技术专业改革发展的深入研究	杨敏	《信息周刊》，CN 11-5419/G3, 2019年8月第22期	省级
17	虚拟现实技术的运用对数字媒体交互方式的改善	潘珺玲	《数码世界》，ISSN1671-8313, 2019年第161期	省级
18	面向广播电视技术专业群的H5精品资源共享课程建设与教学改革融合研究	牛芸	《现代职业教育》，CN 14-1381/G4, 2019年第34期	省级
19	Linux网络服务器安装与调试课程整体设计	亓婧	《现代职业教育》，CN 14-1381/G4, 2019年第1期	省级
20	高等教育《高等数学》教学改革初探	郭玉靖	《信息周刊》，ISSN1673-5080, 2019年13期	省级
21	数学竞赛促进大众化高等教育《高等数学》教学改革	郭玉靖	《数码世界》，ISSN1671-8313, 2019年第164期	省级
22	媒介融合背景下传媒类高校人才培养模式改革研究	曾琦	《新闻研究导刊》，CN 50-1205/G2, 2019年第24期	省级
23	Innovative Research on Image Processing Based on Replication	曾琦	《Lecture Notes in Electrical Engineering (2020, Vol.600)》	EI 收录
24	基于pano2vr全景漫游系统的动态交互热点功能实现	吕梁	《河南科技》，ISSN1003-5168, 2020年第13期	省级
25	县级融媒体中心产业化发展研究与探索	董善志	《传媒论坛》，ISSN2096-5079, 2020年第4期	省级

26	JAVA 编程语言在计算机软件开发中运用	王烽杰	《大众标准化》, 2020 年第 18 期	省级
27	《大数据与云计算技术的研究》	赵新博	《中小企业管理与科技》, CN 13-1355/F, 2021 年第 14 期	省级
28	高职工科类专业课程实施课程思政育人研究与实践	祝瑞玲	《当代教育实践与教学研究》, ISSN 2095-6711, 2021 年第 20 期	省级
29	传媒类高职院校媒介素养实践研究及教学研究报告	刘婧	《传播力研究》, CN 23-1598/G2, 2021 年第 1 期	省级
30	新媒体技术在新型活页教材开发中的应用与研究	袁堂青	《中国宽带》, CN 11-5290/TN, 2021 年第 12 期	省级
31	数据新闻图式的建构、检验及可视化表达	张正学	《青年记者》, CN 37-1003/G2, 2022 年第 2 期	北大核心
32	“岗+赛+证+创”视域下数字广播电视技术校企共建专业课程体系构建	杨敏	《信息技术时代》 CN: 44-1536/TN, 2023 年第 1 期	省级
33	高职课程思政 185 建设模式研究——以《新媒体文案策划与实战》课程为例	曾琦	《产业与科技论坛》, CN: 13-1371/F, 2023 年第 20 期	省级
34	Research on the development and application of computer data mining technology	袁堂青	Journal of physics Conference series Online ISSN 1742-6596 Part ISSN:1742-6588	EI 收录
35	从 Make-A-Video 到 Sora:AI 视频生成技术的进步与挑战	郑凯	《科技视界》, CN 31-2065/N, 2024 年第 4 期	省级
36	基于真实项目的翻转课堂教学改革研究——以 UI 设计课程为例	刘兴义	《文渊》, CN 11-9276/G, 2025 年第 5 期	省级
37	融媒体背景下技能大师数字化工作室建设模式研究	刘兴义	《微型计算机》, CN 50-1074/TP, 2025 年第 21 期	省级

## 部分论文展示:

### (1) 北大核心论文: 数据新闻图式的建构、检验及可视化表达

新闻实践

● 张正学 刘传琳 姜大伟

## 数据新闻图式的建构、检验及可视化表达

**摘要:** 在数据要素市场化配置上升为国家战略的背景下,“数据驱动新闻”已经成为未来传媒发展的大势所趋。本文运用现代图式理论对数据新闻生产全过程进行深度剖析。新闻图式的真实性和客观性,不仅依赖新闻采编人员的道德水准和专业能力,更依赖数据新闻生产流程的公开化。

**关键词:** 数据新闻;现代图式理论;可视化

2020年4月,中共中央、国务院发布《关于构建更加完善的要素市场化配置体制机制的意见》,将“数据”列为新的生产要素。5月18日,中央在《关于新时代加快完善社会主义市场经济体制的意见》中进一步提出将数据要素市场化配置上升为国家战略。在此政策的影响下,各大新闻网站积极推进数据新闻的制作,以便更好地为受众提供数据挖掘、分析、可视化等数据服务。

### 数据挖掘建构新闻图式

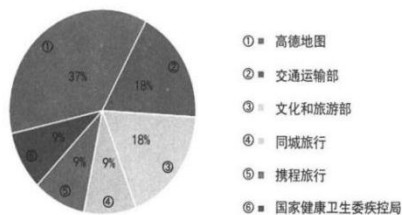
数据新闻是指,通过反复抓取、筛选和重组来深度挖掘数据,聚焦专门信息以过滤数据,可视化地呈现数据并合成新闻图式。数据新闻的最大特点是数据驱动新闻。<sup>[1]</sup>

现代认知心理学家鲁墨哈特把“图式”视为认知的“建筑料块”,是所有信息加工所依靠的基本元素。“图式”除了包括知识本身是怎么表征出来的,也包含抽象的认知策略。具体到新闻报道的新闻图式,不仅包括新闻数据的呈现方式,而且涵盖着新闻从业者的新闻价值判断和逻辑推理方式。

随着大数据的不断发展,各大新闻网站通过数据挖掘构建新闻图式。<sup>[2]</sup>新闻挖掘的前提是具有庞大的数据库,由于技术等原因,国内新闻媒体大多采用二手数据为主。在新闻图式的建构过程中,数据来源广泛,主要包括国家职能机关的官网、非政府公益组织的官网、企业的数据库以及其他媒体的报道等。

新华网数字新闻频道2021年9月30日发布国庆预测性新闻《国庆预计6.5亿人次出游——图了解黄金周旅游趋势》。如图1所示,该新闻数据来源多达6处。数据来源于高德地图,占37%;数据来源于交通运输部,占18%;数据来源于文化和旅游部,占18%;数据来源于同城旅行,占9%;数据来源于携程旅行,占9%;数据来源于国家健康卫生委疾控局,占9%。新华网编辑通过对

图1: 国庆出行数据来源占比



6家单位的数据进行挖掘,从而建构起黄金周旅游趋势向好的新闻主题。

澎湃新闻推出的数据新闻《数说中国孩子30年体质变化,不只是跑不动1000米》。该新闻涉及数据4组,数据来源多达5处。2组数据来源于《历次全国学生体质与健康调研》,1组数据来源于医学杂志《柳叶刀》和非传染性疾病风险控制协作组织提供的的数据资料整合,1组数据来源于《2014年中国学生体质与健康研究报告》和《2010年中国学生体质与健康研究报告》的数据整合。通过对中国孩子多组数据的年度对比,构建出了中国孩子30年体质全面下降的新闻图式。

数据新闻通过多种渠道进行数据挖掘,依照新闻工作者的新闻价值判断并进行逻辑推理,并最终形成一定的新闻图式。丰富翔实的数据库资源是建立正确新闻图式的基础,新闻工作者的新闻价值判断是过滤筛选数据的依据。建立在大数据基础上的新闻图式可以随着新数据的出现而发生改变。<sup>[3]</sup>

### 反复筛选检验新闻图式

新闻图式在产生之后,只是作为一个阶段性图式存在。随着新的数据资源出现、新的价值判断和思考方式的发展,数据新闻的原有图式可能会被重新解构和定义。

## (2) EI 收录论文: HOGG: Gabor and HOG-based Human Detection

教育部科技查新工作站Z06

山东大学图书馆

检索证明JS120173912

●附件一: 委托人发表文章的收录情况列表

以下为李波论文被Ei收录情况:

1. Accession number:20173404068099  
Title:HOGG: Gabor and HOG-based human detection  
Authors:Guojuan, Fan ; Bo, Li ; Wanquan, Mu ; Xuqing, Liu  
Author affiliation:Department of Information Engineering, Shandong Communication and Media College, Jinan, Shandong, China  
Railway Signal and Information Engineering Department, Shandong Polytechnic, Jinan, Shandong, China  
Organization and Personnel Department, Shandong Polytechnic, Jinan, Shandong, China  
Academic Affairs Office, Jiang Nan University, Wuxi, Jiangsu, China  
Source title:Proceedings - 2016 8th International Conference on Information Technology in Medicine and Education, ITME 2016  
Abbreviated source title:Proc. - Int. Conf. Inf. Technol. Med. Educ., ITME  
Part number:1 of 1  
Issue title:Proceedings - 2016 8th International Conference on Information Technology in Medicine and Education, ITME 2016  
Issue date:July 12, 2017  
Publication year:2016  
Pages:562-566  
Article number:7976547  
Language:English  
ISBN-13:9781509039050  
Document type:Conference article (CA)  
Conference name:8th International Conference on Information Technology in Medicine and Education, ITME 2016  
Conference date:December 23, 2016 - December 25, 2016  
Conference location:Fuzhou, China  
Conference code:129140  
Publisher:Institute of Electrical and Electronics Engineers Inc.  
Number of references:11  
Main heading:Feature extraction  
Controlled terms:Gabor filters - Graphic methods  
Uncontrolled terms:Block histogram - Gabor transform - Histograms of oriented gradients - Human detection - Multi-scale - Multi-scale features - Orientation features - Visual surveillance  
Classification code:703.2 Electric Filters  
DOI:10.1109/ITME.2016.0133  
Database:Compendex  
Compilation and indexing terms, © 2017 Elsevier Inc.
2. Accession number:20173404068048  
Title:Simulated CCU based on CRH380B braking system  
Authors:Bo, Li ; Dongming, Jiang  
Author affiliation:Railway Signal and Information Engineering Department, Shandong Polytechnic, Jinan, Shandong, China  
Source title:Proceedings - 2016 8th International Conference on Information Technology in Medicine and Education, ITME 2016  
Abbreviated source title:Proc. - Int. Conf. Inf. Technol. Med. Educ., ITME  
Part number:1 of 1  
Issue title:Proceedings - 2016 8th International Conference on Information Technology in Medicine and Education, ITME 2016  
Issue date:July 12, 2017  
Publication year:2016  
Pages:748-751  
Article number:7976588  
Language:English  
ISBN-13:9781509039050



(附件一) 第 1 页, 共 2 页

## (3) CPCI 收录论文: Application of the Optimal GM (1, 1) Model

●附件一：委托人发表文章的收录情况列表

Document type:Conference article (CA)  
Conference name:8th International Conference on Information Technology in Medicine and Education, ITME 2016  
Conference date:December 23, 2016 - December 25, 2016  
Conference location:Fuzhou, China  
Conference code:129140  
Publisher:Institute of Electrical and Electronics Engineers Inc.  
Number of references:8  
Main heading:Braking  
Controlled terms:Electric railroads - Engineering education - Interface states - Personnel training - Railroad engineering - Railroad plant and structures - Railroad transportation - Speed - User interfaces  
Uncontrolled terms:Braking system - Communication functions - CRH380B - Electric multiple unit - Hardware and software - High - speed railways - Machine interfaces - Training equipments  
Classification code:433.1 Railroad Transportation, General - 602 Mechanical Drives and Transmissions - 681 Railway Plant and Structures - 681.1 Railway Plant and Structures, General - 722.2 Computer Peripheral Equipment - 901.2 Education - 912.4 Personnel - 931 Classical Physics; Quantum Theory; Relativity - 932 High Energy Physics; Nuclear Physics; Plasma Physics  
DOI:10.1109/ITME.2016.0174  
Database:Compendex  
Compilation and indexing terms, © 2017 Elsevier Inc.



以下为李波论文被CPCI-S收录情况：

1. 标题: The Application of the Optimal GM (1,1) Model for Heating Load Forecasting  
作者: Fan, GJ (Fan Guojuan); Li, B (Li Bo); Mu, WQ (Mu Wanquan); Ji, C (Ji Cun)  
编者: Liang Z; Li X  
来源出版物: PROCEEDINGS OF THE 4TH INTERNATIONAL CONFERENCE ON MECHATRONICS, MATERIALS, CHEMISTRY AND COMPUTER ENGINEERING 2015 (ICMMCCE 2015) 丛书: ACSR-Advances in Computer Science Research 卷: 39 页: 1880-1883 出版年: 2015  
Web of Science 核心合集中的“被引频次”: 0  
被引频次合计: 0  
入藏号: WOS:000373157301173  
会议名称: 4th International Conference on Mechatronics, Materials, Chemistry and Computer Engineering (ICMMCCE)  
会议日期: DEC 12-13, 2015  
会议地点: Xian, PEOPLES R CHINA  
ISSN: 2352-538X  
ISBN: 978-94-6252-133-9

# 基于真实项目的翻转课堂教学改革研究

## ——以 UI 设计课程为例

刘兴义 郭进  
山东传媒职业学院

**摘要:**本研究以数字媒体技术专业“UI设计”核心岗位及支撑其的三门专业核心课程为实践对象,探索将真实商业项目融入翻转课堂对深度学习能力培养的影响。通过组建“虚拟教研室”和构建“双师双角色”的教学模式,本研究旨在提升学生的深度学习能力、职业素养和综合素质。经过为期两年的教学实践,本研究采用设计研究和实证研究相结合的方式,对影响高职学生深度学习能力的关键因素、翻转课堂教学模型构建、教师能力提升路径以及教学实效进行了深入研究。

**关键词:** 高职; 翻转课堂; 教学改革

**【DOI】** 10.12252/j.issn.2096-6288.2025.05.141

### 引言

随着信息技术的快速发展,数字媒体技术专业“UI设计”岗位的需求日益增加。为满足行业需求,提升学生的职业能力和深度学习能力,本研究将真实商业项目融入翻转课堂,通过校企合作、教学团队建设以及教学模式改革等策略,探索深度学习能力培养的有效路径。

### 一、高职院校 UI 课程教学现状分析存在的问题

#### (一) 教学内容与市场需求脱节

随着技术的快速发展和市场的不断变化,UI设计标准和需求也在不断更新。然而,一些高校的UI课程教学内容相对滞后,未能及时跟进市场变化和行业需求,导致学生所学知识与实际应用脱节,难以满足企业的实际需求。

#### (二) 理论教学与实践操作脱节

UI设计是一门实践性很强的课程,需要学生具备扎实的理论基础和丰富的实践经验。然而,在实际教学中,往往存在理论教学与实践操作脱节的问题。一方面,部分教师过于注重理论知识的传授,而忽略了实践操作的重要性;另一方面,部分学校缺乏足够的实践设备和场所,导致学生难以将理论知识应用于实际操作中。

#### (三) 项目化教学实施困难

项目化教学是一种有效的教学方法,可以帮助学生将所学知识应用于实际项目中,提高实践能力和综合素质。然而,在UI课程教学中,项目化教学的实施面临着一些困难。首先,部分学校缺乏与企业合作的机会和资源,难以获得真实的商业项目;其次,项目化教学需要更多的时间和资源投入,包括项目选题、项目策划、项目实施、

项目评价等环节,这对于一些教学资源紧张的学校来说是一个挑战。

#### (四) 学生自主学习和创新能力不足

在UI设计领域,学生的自主学习和创新能力是其职业发展的关键。然而,在高职院校的UI设计课程教学中,部分学生却表现出自主学习和创新能力不足的问题。具体表现如下:

1. 自主学习能力的缺乏体现在学生对学习资源的利用不够充分。他们往往过于依赖教师的课堂讲解和教材,缺乏主动寻找和利用其他学习资源(如网络教程、行业案例、专业书籍等)的意识。这种学习方式不仅限制了他们的知识获取范围,也影响了他们独立思考和解决问题的能力。

2. 创新能力的不足则体现在学生的设计作品中。他们往往缺乏新颖的设计理念和独特的创意,设计作品往往显得平庸和缺乏亮点。这与学生缺乏创新思维和创新能力有关,他们可能过于关注技术的掌握,而忽视了设计的创新性和实用性。

#### (五) 教学评价方式单一

在高职院校UI设计课程的教学评价中,当前的评价方式显得过于单一,这极大地影响了对学生学习效果的全面评估。传统的评价方式主要依赖于期末考试和平时作业,这种以书面成绩为主的评价方式难以全面、准确地反映学生在UI设计课程中的实际能力和学习效果。

UI设计是一门注重实践和创新能力的学科,仅仅通过书面考试很难衡量学生的设计能力、创新思维和团队协作能力。而平时作业虽然能在一定程度上反映学生的

## (5) 高职工科类专业课程实施课程思政育人研究与实践

当代教育实践与教学研究

# 高职工科类专业课程 实施课程思政育人研究与实践

山东传媒职业学院 教务处 祝瑞玲 罗东华 袁堂青

**摘要:** 全面推进高校课程思政建设,发挥好每门课程育人作用,是提高高校人才培养质量的必由之路。高职课程教学的根本目的在于服务专业培养目标,培养学生德智体美劳全面发展。通过合理设计课程,深入挖掘课程的思政元素,并潜移默化地融入教学内容和教学实施,落实课程的思政育人功能。

**关键词:** 高职 课程 课程思政

**文章编号:** 2095-6711-09-2021-18-0019

2020年5月,教育部印发的《高等学校课程思政建设指导纲要》(教高〔2020〕3号)(以下简称《纲要》)中提出了所有高校、所有教师、所有课程都承担好育人责任,守好一段渠、种好责任田,使各类课程与思政课程同向同行,构建全员全程全方位育人新格局。高职工学类专业课程,应注重培养学生精益求精的大国工匠精神,激发学生科技报国的家国情怀和使命担当。围绕“课程思政”建什么、为什么建、谁来建、怎么建、建成后如何实施等问题,我们以《数字电视技术原理与应用》为例进行研究与实践。

### 一、课程思政建设总体设计

基于专业培养目标,设计课程思政建设目标。《数字电视技术原理与应用》是山东省精品课程和精品资源共享课程,通过多年持续建设,结构化的课程初具规模,深入挖掘了思政元素,建设了立体化资源,实现了共建共享。

结合专业特色和人才培养目标,课程建设总体设计坚持问题导向,即课程思政建设建什么、为什么建、谁来建、怎么建,以及建成后如何实施。以“培养什么人,怎样培养人,为谁培养人”为根本遵循,挖掘课程内容和教学方法中蕴含的思想政治教育元素,体现思想性、前沿性和时代性,融入课程教学,德智融通,帮助学生成长成才。课程总体设计如图1所示。



图1 课程思政建设总体设计

### 二、提出“1113 德智融通”课程思政建设模式

“1113 德智融通”课程思政建设模式指的是：一支教师队伍“主力军”、一个课程建设“主阵地”、一条课堂教学“主渠道”和“三个课程思政建设全覆盖”落实“德智融通”，“寓道于教”、“寓德于教”。“三个课程思政建设全覆盖”是指：课程思政建设教学文件全覆盖，要求课程思

政建设融入人才培养方案、课程标准、教案、教学设计、毕业设计、实践活动、作业等。课程思政建设教学过程全覆盖，课程思政建设贯穿于课堂授课、教学研讨、实验实训、作业论文、考核各环节。课程思政建设教学模式全覆盖，采用“理实一体化”教学模式，“线上+线下”混合式教学，全面贯彻育人理念。

### 三、开展课程思政教学实践，贯彻“德智融通”

挖掘课程思政元素，以爱国主义、科技强国、标准意识、工匠精神教育等为核心，实践课程思政“1113 德智融通”课程思政建设模式，落实立德树人根本任务，提高人才培养质量。

#### 1. “六个维度”挖掘课程思政元素，丰富课程内容

《数字电视技术原理与应用》课程教学目标是培养服务传媒行业一线的复合型技术技能人才，从课程所涉及数字广播电视技术专业、传媒行业企业、国家、国际、文化、历史等六个维度，增加课程的知识性、人文性，提升引领性、时代性和开放性，建设课程思政“主战场”。课程专业教学内容与思政元素融合表如表1所示。此外，建立中国优秀传媒企业艰苦奋斗的经典案例，融入教学过程。

表1 课程专业教学内容与思政元素融合表

序号	教学内容	专业要点	思政教学要点(案例)	培养目标	教学方法
1	信源编码器设置与调试	视频压缩技术,视频压缩标准,编码参数使用,实训系统操作。	专业:压缩技术与职业规划的相似性。 行业:行业标准的制定代表了行业的话语权和技术进步。 国家:国家拥有具有自主知识产权标准 AVS 标准系列, AVS 标准的国际输出标志着输出中国智慧和方案。 国际:我国的标准体系与国际标准系列既有区别又有联系。 文化:团队协作完成实训。 历史:使用 MPEG-1 标准的 VCD 发展史。	1. 激发爱国热情和民族自豪感; 2. 激发学习科技强国的国家情怀和奋起直追的斗志; 3. 勇于奋斗,具有自我管理能力和职业生涯规划的意识; 4. 培养标准意识、知识产权意识; 5. 课程的素质目标。	教学做一体化,启发式,讨论式,探究式等

# 基于工作过程的《网页综合实训》课程教学设计

邱军辉

(山东传媒职业学院,山东 济南 250014)

**摘要:**基于工作过程的课程开发是目前高职院校普遍认同的课程改革思想,在此思想指导下进行的《网页综合实训》课程开发及探索,基于岗位需求确定课程教学目标,根据工作过程对教学内容、教学方法和考核方式进行详细设计,提高了学生的岗位工作能力。

**关键词:**工作过程;课程设计;情境设计;网页设计

## 一、研究背景

根据齐鲁网及山东传媒职业学院毕业生岗位调研结果,我校毕业生在网页设计方面适应的岗位主要有网页页面设计、前端网页开发、后台动态网页开发等。

网页页面设计:主要应用 Photoshop、Illustrator 等图片处理和图形设计工具;

前端网页开发:主要应用 Dreamweaver、Notepad++、Editplus 等网页编码工具;

后台动态网页开发:主要应用 Mysql 数据库、PHP 动态网页开发工具等。

这些工作岗位要求学生熟悉整个网页设计和开发的工作流程,具备所需的基本知识和操作技能,同时还要有良好的职业道德和团队精神,以适应行业发展需求。为了进一步实现职业院校的人才培养目标,提高职业教育的教学质量,围绕实际的网页设计和开发的工作过程,对《网页综合实训》课程进行改革和开发。

## 二、课程设计原则和设计依据

**设计原则:**以学生为主体,提高学生的学习兴趣;以职业岗位任务为导向,组织教学内容;以职业岗位要求为依据,突出职业能力培养;以项目为载体,训练学生职业能力 and 自学能力。

**设计依据:**本课程以真实完整的网站开发项目为载体设计教学过程,以网站技术人员的岗位工作任务为依据,设计相应教学工作任务,以这些工作任务为载体设计学习情境。教师带领学生在网络机房完成网站项目的开发设计任务,学生以小组为单位开展工作任务。

### 三、根据岗位能力要求和专业培养目标,确定课程培养目标

#### 1. 岗位能力目标

(1) 网页页面设计:要求学生能对网站结构进行规划及功能设计,能利用 ps 等工具设计制作网页页面效果图;

(2) 前端网页开发:能将网页效果图重构为 HTML 网页、能为网页添加常用的 js 特效;

(3) 后台动态网页开发:能进行网站后台数据库设计;能对常用的动态页面功能模块进行开发。

#### 2. 职业素质目标

完成具体工作项目,要求学生能自主学习和查阅资料。通过网络搜索资源,首先通过模仿然后举一反三,自主分析问题、解决问题;完成整个网站开发工作项目,要求学生具备良好的职业道德,能够团结协作共同完成工作任务,重在培养学生的团队合作能力和爱岗敬业精神。

### 四、根据工作流程,基于工作任务,设计学习情境

#### 1. 设计思路

网站开发实际工作任务主要包括网站规划设计、网站前端设计、网站后台开发、运营与维护。网站开发过程中的重要环节为设计与开发,即网站规划设计→网站前端设计→网站

后台开发。遵循实际网站开发流程,本课程主要针对这一阶段设计开发一个实际的网站。

#### 2. 学习情境设计

遵循网站开发工作流程,以工作过程为导向,以项目为载体,把本课程设计成以下五大学习情境:(1)网站的整体规划设计;(2)网页设计与实现;(3)网页特效设计与实现;(4)网站后台数据库设计;(5)网站后台功能设计。

#### 3. 学习子情境设计

对应工作流程和能力目标,每一个情境又以工作任务为载体细分为若干个子情境,即学习任务。学习子情境要与整个项目的实际工作过程相结合,与每个工作阶段的能力目标相对应。下面以第二大情境——网页设计与实现为例,进行基于工作过程为导向的学习子情境设计与实施。

##### 学习情境二:XX 网页设计与实现

##### 子情境设计及主要工作任务:

(1) 网页版面设计:规划网页页面内容版块;绘制页面布局线框图;

(2) 网页素材的搜索及制作:根据网站主题和风格,利用网络搜索,或利用工具软件制作网页素材;

(3) 网页效果图设计与实现:利用 ps 完成网页设计 psd 效果图;

(4) HTML 网页重构:根据 psd 网页设计图编写 html 网页代码。

#### 4. 考核评价设计

**考核方法:**本课程的考核包括平时过程考核和期末结果考核,两者各占一定比例。

**考核对象:**包括小组团队考核和个人表现考核,且侧重于团队的考核,着重培养学生的团队协作意识。过程考核除了考核团队协作以外,还要对学生个人表现情况进行考核,根据小组分工、工作量和完成质量等对每位学生进行考核。

**考核内容:**工作状态、项目完成质量、团队合作、完成时间、组织纪律。

**考核方式:**主要包括现场考核、日常考勤等。

### 参考文献:

- [1] 向志华. 基于工作过程的网页设计与制作[J]. 湖北广播电视大学学报, 2012, 6(32).
- [2] 赵文丽. 基于工作过程的网页制作技术课程设计[J]. 软件导刊·教育技术, 2012(7).

**项目名称:**基于工作过程的《网页设计与制作》课程的教学改革, **项目编号:**YKY201402。

**作者简介:**邱军辉(1981—),女,山东传媒职业学院信息工程系讲师,研究方向:网页设计、计算机多媒体技术。

# (7) 面向广播电视技术专业群的 H5 精品资源共享课程建设与教学改革融合研究

专业教学

课题

## 面向广播电视技术专业群的 H5 精品资源共享课程建设与教学改革融合研究<sup>①</sup>

牛芸,郭成良,亓婧

(山东传媒职业学院,山东 济南 250200)

**[摘要]** 融媒体背景下,H5 技术已成为广播电视技术专业群人才培养的重要方向,面向行业需求,针对 H5 职业能力对专业群所覆盖的职业岗位进行调研,明确各专业人才培养目标,优化课程结构、内容,并进行系统化分层设计,建设 H5 精品资源共享课程。构建各专业分层独立的在线教学空间,实施专业群混合教学模式下的分层教学,实现专业群精品资源共享课程建设与教学改革的融合研究,提升人才培养质量。

**[关键词]** 专业群;H5;精品资源共享;分层教学

**[中图分类号]** G712

**[文献标志码]** A

**[文章编号]** 2096-0603(2019)34-0106-02

### 一、专业群研究背景

当今移动互联网快速发展,移动终端广泛应用,基于移动终端的 H5 技术人才需求量剧增。习近平总书记在中共中央政治局全媒体时代和媒体融合发展第十二次集体学习时,强调指出,推动媒体融合发展,建设全媒体,成为我们面临的一项紧迫课题。随着媒体融合纵深发展,“移动优先”成为推动融媒体的一个重要策略。广播电视行业已经进入融媒体时代,行业发展对传媒人才的复合型要求进一步提高,基于移动终端的 H5 技术成为广电人才培养的一个重要方向。

山东传媒职业学院广播电视技术专业群包含数字媒体应用技术、广播电视技术、软件技术三个专业,专业群主要面向传统广播电视行业、新媒体、融媒体新兴领域,培养传统媒体技术、融媒体、新媒体技术岗位的复合型人才。H5 网页前端开发课程是专业群培养 H5 技术人才的一门专业基础课程,对培养移动端 H5 网页开发、H5 网页动画、移动端平台开发的应用型人才起到重要作用。目前,专业群不同专业的 H5 课程内容体系与相应的专业岗位需求不一致。因此,急需面向专业群进行 H5 课程的教学改革。与此同时,积极响应现代教育信息技术改革,构建面向专业群的精品资源共享课程,建立优质课程资源,结合教学内容改革、教学方法与教学模式改革,实现教育教学质量的提升,促进专业群内涵发展。

### 二、面向专业群的教学改革目标

在专业群范围内实施 H5 网页前端开发课程的教学改革,针对不同职业岗位需求,面向广播电视技术专业群进行课程体系改革,分专业建立教学标准体系。并依据课程设计建立精品资源共享课程,构建分专业资源教学平台。实现分专业、分层次教学与精品在线混合课程教学的融合应用。解决过去专业群内不同专业课程内容区分度不大、与职业岗位衔接不紧密、教学资源建

设不统一、教学内容组织多样化等问题,提高专业群课程开发效率,构建统一的课程开发体系,教学方法与教学模式的改革,提高人才培养与企业人才需求的一致性。

### 三、专业群教学改革的实施思路

基于广播电视技术专业群进行 H5 网页前端开发精品资源共享课程建设与教学改革实践,具体实施教学改革的思路是:(1)面向专业群进行职业岗位调研,通过调研,重点提炼各专业对 H5 职业能力要求;(2)围绕专业群特点,优化课程内容,对其进行序化、分层、整理归纳,建立一套整体、优化、全面的项目化课程体系;(3)按照适应精品资源共享课程开发的设计原则,依据课程体系内容建设精品资源共享课程;(4)依据不同专业的教学方案构建不同的精品课程资源空间,实现独立的在线教学平台;(5)实施分层教学与线上线下混合式教学模式改革,进行教学实践检验,实现反馈与优化。

### 四、专业群的课程建设与教学改革实践

(一)在融媒体背景下,调研专业群职业岗位需求,结合各专业课程开设情况,分专业进行 H5 课程的教学方案设计

通过深入广播电视行业及各人才需求的企业进行专业群职业岗位调研,如走进山东广播电视台和济南广播电视台等传统广电部门,及互联网传媒公司等企业,明确融媒体背景下各专业人才典型工作岗位及职业岗位能力要求。并就各专业面向的职业岗位中典型的 H5 工作任务进行分专业分析、归纳。总结出各专业要求掌握的 H5 职业技能与职业素养目标,制定出各专业 H5 课程的教学目标、课程标准与教学设计方案。其中,就 H5 职业能力的掌握基础而言,三个专业的要求是相对一致的,就 H5 职业能力的要求高低而言,软件技术专业对 H5 职业能力的要求最高,数字媒体应用技术专业位居其次,要求最低的是广播电视技术专业。就 H5 职业能力的掌握侧重点而言,软件技术专业侧

<sup>①</sup>本文系 2018 年度山东传媒职业学院院级课题“面向广播电视技术专业群的 H5 精品资源共享课程建设与教学改革融合研究”(课题编号:YKY201810)的成果。

**作者简介:**牛芸(1982—),女,汉族,山东新泰人,计算机技术工程硕士,讲师,研究方向:WEB 应用开发。

## 从新媒体角度谈翻转课堂在高职教学中的应用

◆ 邱军辉

(山东传媒职业学院)

**【摘要】**从新媒体的角度研究翻转课堂在高职教学当中的实际应用,同时结合了高职学生的志单,给出了一些翻转课堂在实际教学过程中的意见,包含高职学校实施翻转课堂教学的组织方式以及翻转课堂实施过程中存在的问题,找到了高职教学当中翻转课堂的教学模式,希望对同行们起到一定的借鉴意义。

**【关键词】**多媒体 翻转课堂 高职学校 教学方式

### 一、引言

高职院校的培养目标一般是技能型人才,教师在进行知识的讲授时更加倾向于学生对知识技能的把握。传统的教育注重的是理论知识的传授,因此难以满足高职教学的教学要求。针对这一情况,高职学校一般会设置较多的实践课程。但是,实际上大部分的课程教授的理论知识很难和时间操作之间存在直接的联系,因此学生们很难对两方面的学习都具有较强的兴趣。一些老师一直想要实现边授课边实践的的教学方式,还有一些教师直接选择了实践教学,但是实际上缺乏理论知识的支撑会使实践教学的效果受到限制,大部分的高职院校会去积极的寻找新的教学模式来提高教学的效果,从而达到教学的最终目的。

### 二、翻转课堂的定义

翻转课堂指的是通过调整课堂内外实践,从而将学习权转移到学生身上的一种教学方式。这种教育模式不但可以使老师减少课堂知识的讲授时间,还可以促进学生们进行课后自主学习。学生们可以利用授课视频、电子课件PPT以及播客等方式在网络上进行学习,同时还可以在网络上和老师或者同学进行交流,随时查找学习需要的资料。这样一来,课堂就成为了学生和教师、学生和教师之间进行互动的地方,大家不但可以互动交流、解答疑惑还可以深化知识的运用等,从而提升教学效果。多媒体技术的使用,使翻转课堂教学模式逐渐成为了现实。学生们可以在互联网上寻找优质的教学资源,教师的角色发生了转变,不再需要单纯的进行授课,而是需要去引导学生和解决学生们存在的问题。

### 三、高职学生学习特点

1.明确的职业定向性。在对高职学生进行培养时,确定了他们的培养目的就是具有一定的工作岗位技能,因此会围绕这点内容来安排他们的相关学习课程。

2.学习主动性以及积极性较差。高职学生相比于普通的学生,学习的主动性和积极性都要差一些,普通的教学模式在高职当中很难实现预期的教学效果。因此,需要对普通的教学模式以及高职学生的学习方法进行调整,从而提升教学效果。

3.情绪化较强。高职的学生大都存在着较强的情绪化问题,对于喜欢的东西会表现出很高的积极性,对于枯燥的东西则会出现学习效率较低的现象,因此在进

行教学的过程要联系实际,提高学生们的积极主动性,引起他们学习的兴趣。

针对高职学生的学习特点,教师需要进行积极的探索,找到最合适教学方法和模式,从而提升教学效果。新媒体技术的应用,可以使翻转课堂凭借着自身的主动性、灵活性,吸引学生们积极的参与到学习当中,因此逐渐成为了教师们进行研究和探索的主要对象。

### 四、翻转课堂教学方式

1.课下知识传递。学生们在进行课下学习时,并非完全盲目的进行,而是在老师的指导之下进行的。教师首先需要向学生们提供一定的学习资源,然后学生们才可以进行针对性的学习,从而实现知识传递的目的。教师可以按照课程内容制作成可共享的学习资源,然后利用多媒体将这些学习资源传递到学生的手中。

2.课上知识深化。翻转课堂模式的使用,使得现在的课堂教育模式不同于传统的教育模式,教师的主要任务不再是传授知识,而是在特定的情境下对学生们进行提问,然后学生们可以按照自己所学的知识进行处理,师生共同对问题进行解决。完成教师的提问之后,学生们可以在课下学习时对遇到的问题进行课堂讨论,从而形成自己解决问题的思路,等到解决完所有的问题之后,教师和学生可以进行及时的交流沟通,从而巩固所学的知识,最后教师还要对学生所学的知识以及掌握的解决问题的能力进行评测和总结。教师和学生之间的互动,不但可以帮助学生们构建自己的知识体系,还可以深化学生们所学的知识,提高他们的创新能力。因此,多媒体角度下的翻转课堂,可以使学生成为学习的主体,因此课堂氛围会更加活跃,教师和学生之间的沟通也会增加,方便教师因材施教方式的实施。

### 五、翻转课堂实施过程中存在的问题

1.对教师的教学能力以及专业水平提出了更高的要求。新媒体角度下的翻转课堂模式教学当中,扮演督促者和引导者角色的是教师,因此教师不但需要为学生们提供充足的课下学习资料,还需要对学生们课下学习的情况进行及时的监督,因此教师需要及时的组织学生对自己所学的内容进行综合的整理。因此,教师无论在课上还是课下,所需要付出的时间都是更长的,同时所具备的知识也是更加丰富的。教师在制定学习资源时,不但包含PPT课件, (下转第308页)