**播音与主持**

**(校企合作话社文化传媒)**

**人才培养方案**

**专业代码：560201**

**专业负责人：吴娟娟**

**企业负责人：王鲁艺**

**新闻传播系**

**2021 年 9 月**

目 录

**[一、专业名称及代码 1](#_Toc5170)**

**[二、入学要求 1](#_Toc20227)**

**[三、修业年限 1](#_Toc85)**

**[四、教育类型与学历层次 1](#_Toc12468)**

**[五、职业面向 1](#_Toc20931)**

**[六、培养目标及培养规格 2](#_Toc6781)**

**[七、职业能力分析 3](#_Toc13646)**

**[八、课程体系构建 4](#_Toc23508)**

**[九、毕业要求 11](#_Toc2592)**

**[十、教学实施条件 11](#_Toc29438)**

**[十一、专业指导委员会组成 13](#_Toc8495)**

播音与主持(校企合作话社文化传媒)

人才培养方案

执笔人：吴娟娟 初审：周颖 终审：刘传琳

**一、专业名称及代码**

专业名称：播音与主持(校企合作话社文化传媒)

专业代码：560201

**二、入学要求**

普通高中毕业生、中职毕业生或具有同等学力。

**三、修业年限**

修业年限一般3年，实行弹性修业年限，为3~5年。

**四、教育类型与学历层次**

高等职业教育。专科。

**五、职业面向**

表一 职业面向

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **所属专业****大类****（代码）** | **所属****专业类****（代码）** | **对应****行业****（代码）** | **主要职业****类别****（代码）** | **主要岗位类别（或技术领域）举例** | **职业资格或职业技能等级证书举例** |
| 新闻传播大类56 | 广播影视类5602 | 广播电视事业89 | 互联网营销师4-01-02-07播音员及节目主持人21004 | 互联网主播、电子商务策划、销售员主播岗位、幕后岗位（内容运营人员和电子商务人员） | 互联网营销师（直播销售员）、普通话水平测试等级证书 |

**六、****培养目标及培养规格**

（一）培养目标

本专业培养理想信念坚定，德、智、体、美、劳全面发展，具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德和创新意识，精益求精的工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的能力;面向社交电子商务、互联网传媒等行业，能够从事电子商务主持、活动主持、内容运营和电子商务销售等工作的高素质技术技能人才。

**（二）培养规格**

1.培养规格总体要求

培养具有一定的科学文化水平，良好的人文素养、职业道德、创新意识和工匠精神，较强的就业能力和可持续发展的能力，能适应互联网传媒、社交电商、文化艺术培训等行业发展需要的高素质技术技能人才。

2.素质、知识、能力结构分解表

表二 知识能力素质结构分解表

|  |  |
| --- | --- |
| **素质目标** | 1.坚定拥护中国共产党领导和我国社会主义制度，在习近平新时代中国特色社会主义思想指引下，践行社会主义核心价值观，具有深厚的爱国情感和中华民族自豪感； |
| 2.崇尚宪法、遵法守纪、崇德向善、诚实守信、尊重生命、热爱劳动，履行道德准则和行为规范，具有社会责任感和社会参与意识； |
| 3.具有质量意识、环保意识、安全意识、信息素养、工匠精神、创新思维； |
| 4.勇于奋斗、乐观向上，具有自我管理能力、职业生涯规划的意识，有较强的集体意识和团队合作精神； |
| 5.具有健康的体魄、过强的心理素质和健全的人格，掌握基本运动知识和一两项运动技能，养成良好的健身与卫生习惯，良好的行为习惯； |
| 6.具有一定的审美和人文素养，能够形成一两项艺术特长或爱好； |
| 7.具有较强的服务意识、沟通意识和新媒体的媒介素养。 |
| **知识目标** | 1.掌握必备的思想政治理论、科学文化基础知识和中华优秀传统文化知识； |
| 2.熟悉互联网直播的法律法规以及环境保护、安全消防等相关知识； |
| 3.掌握语音发声和口语表达的理论基础； |
| 4.掌握电商营销基础知识 |
| 5.了解新媒体相关的理论基础； |
| 6.掌握音视频编辑理论基础； |
| 7.了解表演、形体、礼仪、声乐等艺术领域，具有开阔的专业知识面。 |
| **能力目标** | 1.具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力； |
| 2.具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力； |
| 3.能够按照直播销售的工作流程，完成线上线下的直播任务； |
| 4.能够运用所学知识，进行新媒体产品设计与运营； |
| 5.能够运用所学知识，对新媒体的数据进行分析与应用； |
| 6.能够运用所学知识，进行非节目性（网络）的播音主持和解说； |
| 7.能够运用所学知识进行直播活动和音视频节目的策划、制作； |

**七、职业能力分析**

表三 典型工作任务与职业能力分析表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **就业岗位（群）** | **典型工作任务** | **职业能力** | **职业资格****（名称、颁证单位）** |
| 新媒体主播 | 1.能够胜任网络新媒体运营、策划等工作；2.能够胜任线上线下活动的主持、推广、带货工作；3.能够胜任活动的串联以及直播任务。 | 网络新媒体运营、策划、主持、推广的能力 | 国家广播电视总局、国家语言文字工作委员会认证标准。 |
| 新媒体策划编辑 | 1.负责微博、微信等新媒体平台日常内容的撰写和运营；2.收集研究网络热点话题，结合新媒体特性，对内容实时调整和更新；3.负责新媒体平台大型活动方案的策划、创意、执行、运营以及汇报和总结；4.策划组织线上大型合作活动以及定向专题活动的组织策划执行推广；5.负责微博、微信媒体资源拓展，渠道运营及管理。 | 具备对新媒体的实操、编辑能力。 | 国家广播电视总局广播电视编辑记者认证标准。 |
| 互联网营销师（直播销售员）在数字化信息平台上，运用网络的交互性与传播公信力，对企业产品进行多平台营销推广的人员 | 1.研究数字化平台的用户定位和运营方式;2.接受企业委托，对企业资质和产品质量等信息进行审核;3.选定相关产品，设计策划营销方案，制定佣金结算方式;4.搭建数字化营销场景，通过直播或短视频等形式对产品进行多平台营销推广;5.提升自身传播影响力，加强用户群体活跃度，促进产品从关注到购买的转化率;6.签订销售订单，结算销售货款;7.负责协调产品的售后服务;8.采集分析销售数据，对企业或产品提出优化性建议。 | 1.具有探究学习、终身学习、分析问题和解决问题的能力；2.具有良好的语言、文字表达能力和沟通能力；3.具有直播活动的策划、访谈、制作能力；4.能够按照直播销售的工作流程，完成直播任务和活动主持的能力； | 互联网营销师（4-01-02-07）人力资源社会保障部 |

**八、课程体系构建**

**（一）课程体系构建的基本思路**

三年制播音与主持专业(电子商务主播方向)专业课程体系设计以“就业为导向，以职业能力为本位，以理实一体化为特色”为指导原则，构建以专业必修课打造核心能力，以选修课训练专项能力，以第二课堂拓展综合能力的三维立体课程体系。在充分调研的基础上，融入行业、企业发展需求，考虑专业发展的前瞻性，第一课堂课程体系包括了公共课、专业课的理论教学（含理实一体化教学）和专业实践课程；第二课堂体系包括社会公益劳动、各类比赛、兴趣小组、外出服务、参与大型项目等。主要教学内容和要求融入思想政治教育和“三全育人”改革等要求，把立德树人贯穿到思想道德教育、文化知识教育、技术技能培养、社会实践教育等各个环节，以此培养学生全媒体工作岗位的综合职业能力，体现高素质劳动者和技术技能人才的需要。

**（二）学习领域开发**

表四 职业能力与学习领域转换表

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **职业能力** | **学习领域（相应的支撑课程）** | **能力测评标准** |
| 良好的语言表达与沟通能力 | 普通话语音发声学、口语表达、普通话水平测试辅导； | 综合评定 |
| 品牌打造能力 | 直播内设环境与外设基础、互联网直播造型 | 综合评定 |
| 直播营销策划能力 | 营销技巧与策划 | 综合评定 |
| 视频拍摄与编辑能力 | 摄像与编辑、短视频制作与直播 | 综合评定 |
| 营销推广能力 | 互联网营销数据分析  | 综合评定 |
| 商品品控能力 | 互联网直播法律与法规 | 综合评定 |
| 新媒体能力 | 新媒体运营实操、毕业作品制作 | 综合评定 |
| 直播能力 | 互联网直播基础、互联网直播实训、互联品类精细化实训-泛娱乐直播、互联品类精细化实训-电商直播 | 综合评定 |
| 团队协作能力 | 毕业设计、顶岗实习 | 综合评定 |
| 人际交往能力 | 思想道德修养与法律基础、就业指导、大学生心理健康教育 | 综合评定 |

**（三）课程设置与教学计划安排**

表五 课程设置与教学计划表

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **课程****类别** | **课程****性质** | **序号** | **课程代码** | **课程名称** | **学分** | **总课时数** |  **课内课时** |  **各学期计划周课时安排** | **考核方式** |
| **一** | **二** | **三** | **四** | **五** | **六** |
| **理论****教学** | **实践或技能** | **周课时****/16周** | **周课时****/18周** | **周课时/18周** | **周课时/18周** | **周课时/18周** | **周课时/18周** |
| 公共基础课程平台 | 必修课 | 1 | 0131002 | 军事技能 | 2 | 112 | 0 | 112 | 2周 |  | 　 | 　 | 　 | 　 | 考查　 |
| 2 | 0131001 | 军事理论 | 2 | 36 | 36 | 0 |  | 2/18 |  |  |  |  | 考试 |
| 3 | 0111027 | 入学教育 | 0.5 | 15 | 0 | 15 | 0.5周 |  |  |  |  |  | 考查 |
| 4 | 0118001 | 思想道德与法治 | 3 | 48 | 32 | 16 |  | 3　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 考试　 |
| 5 | 0118002 | 毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论 | 4.5？ | 72 | 48 | 24 | 4.5 |  | 　 | 　 | 　 | 　 | 考试　 |
| 6 | 0111004　 | 大学体育（1） | 2 | 32 | 6 | 26 | 2 |  | 　 | 　 | 　 | 　 | 考试　 |
| 7 | 0111005 | 大学体育（2） | 2 | 36 | 4 | 32 |  | 2 |  |  |  |  | 考试 |
| 8 | 0111006 | 大学体育（3） | 2 | 36 | 4 | 32 |  |  | 2 |  |  |  | 考试 |
| 9 | 0121002 | 创业基础与实训 | 2 | 32 | 16 | 16 |  | 2 |  |  | 　 | 　 | 考查　 |
| 10 | 0118003 | 形势与政策（1） | 1 | 8 | 5 | 3 | 4/2 |  |  |  | 　 | 　 | 考试　 |
| 11 | 0118004 | 形势与政策（2） | 8 | 5 | 3 |  | 4/2 |  |  |  |  | 考试 |
| 12 | 0118005 | 形势与政策（3） | 8 | 5 | 3 |  |  | 4/2 |  |  |  | 考试　 |
| 13 | 0118006 | 形势与政策（4） | 8 | 5 | 3 |  |  |  | 4/2 |  |  | 考试 |
| 14 | 0118007 | 形势与政策（5） | 8 | 5 | 3 |  |  |  |  | 4/2 |  | 考试 |
| 15 | 0121001 | 大学生职业生涯规划 | 1 | 16 | 16 | 0 | 4/4 |  |  |  |  |  | 考查 |
| 16 | 0121003 | 大学生就业指导 | 1 | 16 | 16 | 0 |  |  |  | 4/4 |  |  | 考查 |
| 17 | 0118009 | 劳动教育 | 1 | 16 | 16 | 0 | 2/8 |  |  |  |  |  | 考试 |
| 18 | 0131003　 | 大学生心理健康教育 | 2 | 32 | 16 | 16 | 2 | 　 | 　 | 　 | 　 | 　 | 考试　 |
| 19 | 0118008 | 四史 | 1 | 20 | 12 | 8 |  | 4/5 |  |  |  |  | 考试 |
| 20 | 0111028 | 毕业教育 | 0.5 | 15 | 0 | 15 |  |  |  |  |  | 0.5周 | 考查 |
| 21 | 0118011 | 国家安全教育（1） | 1 | 8 | 6 | 2 | 4/1线下4/1讲座 |  |  |  |  |  | 考试 |
| 22 | 0118012 | 国家安全教育（2） | 6 | 6 | 0 |  |  | 2/1线下4/1讲座 |  |  |  | 考试 |
| 23 | 0118013 | 国家安全教育（3） | 2 | 2 | 0 |  |  |  |  | 2/1线下 |  | 考试 |
| **小计（占总课时比例：18.6%）** | **28.5？** | **590** | **261** | **329** | **8.5** | **9** | **2** | **0** | **2** | **0.5** |  |
| 说明：入学教育、毕业教育为免费学分，纳入毕业学分。 |
| 选修课模块一（美育） | 1 | [0111078](http://10.17.11.43/jwglxt/kczgl/kczgl_cxKczxx.html?gnmkdm=N152005&layout=default&su=31098) | [戏剧鉴赏](http://10.17.11.43/jwglxt/kczgl/kczgl_cxKczxx.html?gnmkdm=N152005&layout=default&su=31098) | 2 | 36 | 36 | 0 |  |  |  |  |  |  | 线上考试 |
| 2 | [0111077](http://10.17.11.43/jwglxt/kczgl/kczgl_cxKczxx.html?gnmkdm=N152005&layout=default&su=31098) | [影视鉴赏](http://10.17.11.43/jwglxt/kczgl/kczgl_cxKczxx.html?gnmkdm=N152005&layout=default&su=31098) | 2 | 36 | 36 | 0 |  |  |  |  |  |  | 线上考试 |
| 3 | [0111076](http://10.17.11.43/jwglxt/kczgl/kczgl_cxKczxx.html?gnmkdm=N152005&layout=default&su=31098) | [影响力从语言开始](http://10.17.11.43/jwglxt/kczgl/kczgl_cxKczxx.html?gnmkdm=N152005&layout=default&su=31098) | 2 | 36 | 36 | 0 |  |  |  | 2 |  |  | 线上考试 |
| 4 | [0111075](http://10.17.11.43/jwglxt/kczgl/kczgl_cxKczxx.html?gnmkdm=N152005&layout=default&su=31098) | [红色经典影片与近现代中国发展](http://10.17.11.43/jwglxt/kczgl/kczgl_cxKczxx.html?gnmkdm=N152005&layout=default&su=31098) | 2 | 36 | 36 | 0 |  |  |  |  |  |  | 线上考试 |
| 5 | [0111074](http://10.17.11.43/jwglxt/kczgl/kczgl_cxKczxx.html?gnmkdm=N152005&layout=default&su=31098) | [中国现代文学名家名作](http://10.17.11.43/jwglxt/kczgl/kczgl_cxKczxx.html?gnmkdm=N152005&layout=default&su=31098) | 2 | 36 | 36 | 0 |  |  |  |  |  |  | 线上考试 |
| 6 | [0111073](http://10.17.11.43/jwglxt/kczgl/kczgl_cxKczxx.html?gnmkdm=N152005&layout=default&su=31098) | [中华诗词之美](http://10.17.11.43/jwglxt/kczgl/kczgl_cxKczxx.html?gnmkdm=N152005&layout=default&su=31098) | 2 | 36 | 36 | 0 |  |  |  |  |  |  | 线上考试 |
| **小计（占总课时比例：1.14%）** | **2** | **36** | **36** | **0** |  |  |  | **2** |  |  |  |
| 选修说明：美育课程至少修满2学分。 |
| 选修课模块二 | 1 | 0111033　 | 大学英语（1） | 2 | 32 | 32 | 0 | 2 |  |  |  |  |  | 考试 |
| 2 | 0111034 | 大学英语（2） | 2 | 36 | 36 | 0 |  | 2 |  |  |  |  | 考试 |
| 3 | 0115001 | 信息技术（2） | 2 | 36 | 18 | 18 |  | 2 |  |  |  |  | 考试 |
| **小计（占总课时比例：3.28%）** | **6** | **104** | **86** | **18** | **2** | **4** |  |  |  |  |  |
| 选修说明：至少修满6学分，每学分16～18课时。备注：信息技术（1）在第一或第二学期开设。**（共6分，怎么选？）** |
| 选修课模块三 | 1 | 0141005 | 录音棚录音技术实践 | 2 | 32 | 0 | 32 | 2 |  |  |  |  |  |  |
| 2 | 0111150 | 体育欣赏与运动康养 | 2 | 36 | 18 | 18 |  |  | 2 |  |  |  | 线上考试 |
| 3 | 0111064 | 向世界讲述中国 | 2 | 36 | 36 | 36 |  |  |  | 2 |  |  | 线上考试 |
| **小计（占总课时比例：3.28%）** | **6** | **104** | **54** | **86** | **2** | **0** | **2** | **2** |  |  |  |
| 选修说明：至少修满6学分，每学分16～18课时。若专业总学分超过140学分，该部分需要选修6学分以上，以满足基础课不少于总课时1/4的要求。（怎么选？） |
| **合计（占总课时比例：26.3%）** | **42.5** | **834** | **437** | **433** | **12.5** | **13** | **4** | **4** | **2** | **0.5** | 　 |
| 专业技能课程平台 | 专业核心课程平台（必选） | 1 | 0409001 | 普通话语音发声 | 4 | 64 | 12 | 52 | 4 |  |  |  |  |  | 考试 |
| 2 | 0409002 | 互联网直播基础 | 2 | 32 | 16 | 16 | 2 |  |  |  |  |  | 考试 |
| 3 | 0409003 | 形体训练（1） | 2 | 32 | 0 | 32 | 2 |  |  |  | 　 | 　 | 考查 |
| 4 | 0409004 | 声乐训练（1） | 2 | 32 | 4 | 28 | 2 |  | 　 | 　 | 　 | 　 | 考查 |
| 5 | 0409006 | 互联网直播法律与法规 | 2 | 36 | 18 | 18 |  | 2 |  |  |  |  | 考试 |
| 6 | 0409007 | 口语表达 | 4 | 72 | 8 | 64 |  | 4 |  |  |  |  | 考查 |
| 7 | 0409008 | 表演基础 | 4 | 72 | 8 | 64 |  | 4 |  |  |  |  | 考试 |
| 8 | 0409024 | 形体训练（2） | 2 | 36 | 0 | 32 |  | 2 |  |  | 　 | 　 | 考查 |
| 9 | 0409025 | 声乐训练（2） | 2 | 36 | 4 | 32 |  | 2 | 　 | 　 | 　 | 　 | 考查 |
| 10 | 0409010 | 形象设计 | 2 | 36 | 4 | 32 | 　 | 　 | 2　 |  | 　 | 　 | 考查 |
| 11 | 0409011 | 摄像与编辑 | 2 | 36 | 18 | 18 | 　 | 　 | 2 | 　 |  | 　 | 考查 |
| 12 | 0409012 | 营销技巧与策划 | 2 | 36 | 18 | 18 |  |  | 2 |  |  |  | 考查 |
| 13 | 0409013 | 互联网营销数据分析  | 2 | 36 | 18 | 18 |  |  | 2 |  |  |  | 考查 |
| 14 | 0409016 | 短视频与直播 | 4 | 72 | 36 | 36 |  |  |  | 4 | 　 | 　 | 考查 |
| 15 | 0409019 | 毕业作品制作 | 1 | 20 | 0 | 20 |  |  |  | 4（1-5周） |  |  | 考查 |
| 16 | 0409020 | 普通话水平测试与辅导 | 1 | 16 | 4 | 12　 | 　 | 　 | 　 | 4（6-9周） |  |  | 考查 |
| **小计（占总课时比例：20.9%）** | **38** | **664** | **168** | **492** | **10** | **14** | **8** | **4** | **0** | **0** | 　 |
| 专业方向课程 | 1 | 0409005 | 互联网直播造型 | 2 | 32 | 16 | 16 | 2 |  |  |  |  |  | 考查 |
| 2 | 0409009 | 直播内设环境与外设基础 | 4 | 72 | 36 | 36 |  | 4 |  |  |  |  | 考查 |
| 3 | 0409014 | 直播团队搭建 | 2 | 36 | 18 | 18 |  |  | 2 |  |  |  | 考查 |
| 4 | 0409015 | 互联网直播综合实训 | 4 | 72 | 36 | 36 |  |  | 4 |  |  |  | 考查 |
| 5 | 0409017 | 互联品类精细化实训-电商直播 | 4 | 72 | 36 | 36 |  |  |  | 4 |  |  | 考查 |
| 6 | 0409018 | 互联品类精细化实训-泛娱乐直播 | 4 | 72 | 36 | 36 |  |  |  | 4 |  |  | 考查 |
| **小计（占总课时比例：11.2%）** | **20** | **356** | **178** | **178** | **2** | **4** | **6** | **8** | **0** | **0** |  |
| 专业实践课程 | 1 | 0401008 | 跟岗实习（毕业论文/设计） | 14 | 420 | 0 | 420 |  |  |  |  | 14周 |  |  |
| 2 | 0401010 | 顶岗实习 | 24 | 720 | 0 | 720 |  |  |  |  | 6周 | 18周 |  |
| **小计（占总课时比例：36%）** | **38** | **1140** | **0** | **1140** |  |  |  |  |  |  |  |
| 专业拓展模块（选修） | 1 | 0409021 | 婚庆主持通道班 | 4 | 72 | 8 | 64 |  |  | 4 | 4 |  |  | 考查 |
| 2 | 0409022 | 商务主持通道班 | 4 | 72 | 8 | 64 |  |  | 4 | 4 |  |  | 考查 |
| 3 | 0409023 | 少儿语言艺术教育通道班 | 4 | 72 | 8 | 64 |  |  | 4 | 4 |  |  | 考查 |
| 4 | 0114910 | 职业技能证书训练指导（1） | 2 | 32 | 0 | 32 | 2 |  |  |  |  |  | 考试 |
| 5 | 0114911 | 职业技能证书训练指导（2） | 2 | 36 | 0 | 36 |  | 2 |  |  |  |  | 考试 |
| 6 | 0114912 | 职业技能证书训练指导（3） | 2 | 36 | 0 | 36 |  |  | 2 |  |  |  | 考试 |
| **小计（占总课时比例：5.6%）** | **10** | **176** | **16** | **160** | **2** | **0** | **8** | **8** | **0** | **0** | 　 |
| 选修说明：本专业至少修满 6 学分。其中 6 学分为免费学分，不收取学分学费。 |
| **合计（占总课时比例：73.7%）** | **106** | **2336** | **362** | **1970** | **14** | **18** | **22** | **20** | **0** | **0** |  |
| **总计** | **148.5** | **3170** | **799** | **2403** | **26.5** | **31** | **26** | **24** | **2** | **0.5** |  |

没满足收费学分140的要求

表六 独立设置的实践教学环节统计表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **项目名称** | **学期** | **课时数** | **主要内容** | **地点** | **形式** |
| 跟岗实习(毕业设计) | 5 | 420 | 到企业调研跟岗实习，了解岗位设置和要求，熟悉直播销售的工作流程，针对自己所长确定工作方向，撰写毕业设计。  | 企业实训基地 | 跟岗实习(毕业设计) |
| 顶岗实习 | 6 | 720 | 到企业实践基地顶岗实习，了解实习单位的工作环境，融入企业的电子商务销售、内容运营和、数据分析团队、直播活动的策划、制作，按照直播销售的工作流程，完成直播任务，锻炼学生独立工作的能力。 | 企业实训基地 | 顶岗实习 |
| 互联网直播综合实训 | 3 | 72 | 直播综合实训 | 校、企实践基地 | 实训 |
| 互联品类精细化实训-泛娱乐直播 | 4 | 72 | 泛娱乐直播实训 | 校、企实践基地 | 实训 |
| 互联品类精细化实训-电商直播 | 4 | 72 | 电商直播实训 | 校、企实践基地 | 实训 |
| 婚庆、商务、少儿语言艺术教育通道班 | 3、4 | 72+72 | 婚庆、商务活动的策划与主持少儿语言艺术教育指导训练 | 视音频综合训练室、多媒体教室 | 实训 |

表七 学分与课时统计表

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **类型** | **课程门数** | **学分** | **占总学分比例（%）** | **课时** | **占总课时比例（%）** |
| **总课时** | **理论****课时** | **实践课时** | **实践课时占总课时比例（%）** |
| 公共必修课程 | 17 | 28.5 | 19.19% | 590 | 261 | 329 | 56% | 18.7% |
| 公共选修课程 | 7 | 14 | 9.43% | 244 | 176 | 104 | 43% | 7.7% |
| 专业核心课程 | 16 | 38 | 25.59% | 664 | 168 | 492 | 74% | 21% |
| 专业方向课程 | 6 | 20 | 13.47% | 356 | 178 | 178 | 50% | 11% |
| 专业实践课程 | 2 | 38 | 25.59% | 1140 | 0 | 1140 | 100% | 36% |
| 专业拓展选修课程 | 2 | 10 | 6.73% | 176 | 16 | 160 | 91% | 5.6% |
| 总计 | 56 | 148.5 | 100% | 3170 | 799 | 2403 | 76% | 100% |

备注：选修课课时占总课时不低于10%，公共课课时占总课时不低于25%，实践

课时占总课时不低于50%。

表八 分学期教学情况统计表

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **学期** | **课内教学周** | **集中实践教学周** | **其他** | **考试** | **机动** | **总计** |
| **周数** | **理论课时** | **实践课时** | **周课时** | **校内实习实训** | **跟岗实习****（毕业论文/设计）** | **顶岗实习** | **军训/入学教育** | **毕业教育** |
| **周数** | **学分** |
| 一 | 16 | 182 | 401 | 26.5 |  |  |  | 2 |  | 1 | 0 | 19 | 31 |
| 二 | 18 | 228 | 336 | 31 |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 20 | 32 |
| 三 | 18 | 158 | 254 | 22 |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 20 | 23 |
| 四 | 18 | 192 | 240 | 20 |  |  |  |  |  | 1 | 1 | 20 | 22 |
| 五 | 14 | 39 | 437 | 2 |  | 14 | 6 |  |  | 1 | 1 | 20 | 22 |
| 六 | 0 |  | 735 |  |  |  | 18 |  | 0.5 | 0.5 | 1 | 20 | 18.5 |
| 总计 | 84 | 799 | 2403 | 101.5 | 0 | 14 | 24 | 2 | 0.5 | 5.5 | 5 | 119 | 148.5 |

九、毕业要求

（一）根据人才培养方案要求修满所需毕业学分和第二课堂6学分。

（二）鼓励考取等级证书与职业资格证书。

 表九 等级证书与职业资格证书参考

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **考核项目** | **考核发证部门** | **等级要求** |
| 1 | 网络直播/网红营销/电子竞技直播/短视频制作/电子商务师专项职业能力证书 | 人力资源和社会保障部 |  |
| 2 | 电子商务师 | 工业和信息化部 |  |
| 3 | 计算机等级考试 | 教育部考试中心 | 三级或二级 |
| 4 | 普通话水平测试 | 山东省语言文字工作委员会 | 二级乙等以上 |
| 5 | 全国英语等级考试 | 教育部 | 四级、六级 |
| 6 | 专业职业资格证书、职业技能等级证书等 |

十、教学实施条件

**（一）师资条件**

1.校内专任教师

表十 校内专任教师一览表

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **姓名** | **学历** | **学位** | **职称** | **双师素质** | **主要课程** |
| 1 | 马树声 | 本科 | 学士 | 教授 | 播音员主持人上岗证书、省级普通话水平测试员、高等学校教师资格证 | 电视纪录片解说、出镜记者现场报道、新闻播音、普通话水平测试辅导 |
| 2 | 李新宇 | 本科 |  | 教授 | 高等学校教师资格证、国家级普通话水平测试员 | 普通话语音学、播音发声学、播音创作基础、节目主持口语表达、新闻播音、电视纪录片解说、普通话水平测试辅导 |
| 3 | 吴娟娟 | 本科 | 学士 | 助理讲师 | 高等学校教师资格证、省级普通话水平测试员、电子商务师 | 普通话语音发声学、口语表达、普通话水平测试辅导、毕业作品制作 |
| 4 | 张思玺 | 本科 | 硕士 | 讲师 | 高等学校教师资格证、中级职业规划师 | 新媒体运营实操 |
| 5 | 潘 江 | 本科 | 学士 | 讲师 | 高等学校教师资格证、化妆师 | 声乐训练、艺术赏析 |
| 6 | 邓凯元 | 研究生 | 硕士 | 助理讲师 | 高等学校教师资格证、省级普通话水平测试员 | 商务主持通道班实训 |
| 7 | 许 璐 | 本科 | 学士 | 助理讲师 | 高等学校教师资格证、省级普通话水平测试员 | 形体训练、社交礼仪 |
| 8 | 尹春玲 | 研究生 | 硕士 | 助理讲师 | 高等学校教师资格证 | 少儿语言艺术通道班实训 |
| 9 | 陶惠子 | 本科 | 学士 | 助理讲师 | 高等学校教师资格证、高级摄像师证 | 摄像与编辑、新媒体短视频 |
| 10 | 杜雨洁 | 本科 | 学士 | 助理讲师 | 高等学校教师资格证 | 表演基础 |

2.校外兼职教师

表十一 校外兼职教师一览表

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **姓名** | **学历** | **学位** | **职称** | **双师素质** | **主要课程** |
| 1 | 王鲁艺 | 专科 |  | 创业培训讲师、电子商务师 | 否 | 互联网直播基础、互联网直播法律与法规、营销技巧与策划、互联网营销数据分析 |
| 2 | 姜子昊 | 本科 | 学士 | 电子商务师 | 否 | 短视频与直播、直播团队搭建、互联品类精细化实训-电商直播 |
| 3 | 宿 慧 | 专科 |  | 电子商务师 | 否 | 互联网直播造型、直播内设环境与外设基础、互联品类精细化实训-泛娱乐直播 |
| 4 | 王敬怡 | 本科 | 学士 | 电子商务师 | 否 | 互联网直播综合实训 |
| 5 | 毕南南 | 专科 |  | 婚礼司仪 | 否 | 婚庆通道班 |

**（二）实践教学条件**

1.校内实训教学条件

表十二 校内实训一览表

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **实践基地****名称** | **批准****时间** | **实训项目** | **备注** |
| 1 | 创业学院（27间） | 2020 | 互联网直播实训室 |  |
| 2 | 声引力工作室 | 2016 | 广告专题配音 |  |
| 3 | 创业学院 | 2015 | 动画影视配音 |  |
| 4 | 校园电视台 | 2013 | 电视新闻播报、电视节目主持 |  |
| 5 | 校园广播电台 | 2012 | 广播新闻播报、广播节目主持 |  |
| 6 | 实训中心语言录音实训室 | 2012 | 普通话语音发声 |  |
| 7 | 实训中心电视播音实训室 | 2012 | 互联网直播综合实训、婚庆主持通道班实训、商务主持通道班实训 |  |
| 8 | 实训中心演播室（100平、200平、600平演播室） | 2012 | 节目主持口语表达、休闲服务类节目主持、民生新闻节目主持、访谈节目主持 |  |
| 9 | 形体房（2间） | 2008 | 形体训练、声乐训练 |  |

2.校外实习教学条件

表十三 校外实训一览表

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **序号** | **实践基地名称** | **依托单位** | **批准时间** | **实训项目** |
| 1 | 山东广播电视台实践基地 | 山东广播电视台 | 2009 | 见习实习 |
| 2 | 济南广播电视台实践基地 | 济南广播电视台 | 2010 | 见习实习 |
| 3 | 潍坊电视台实践基地 | 潍坊广播电视台 | 2010 | 见习实习 |
| 4 | 德州电视台实践基地 | 德州广播电视台 | 2010 | 见习实习 |
| 5 | 莱芜电视台实践基地 | 莱芜广播电视台 | 2010 | 见习实习 |
| 6 | 济宁电视台实践基地 | 济宁广播电视台 | 2010 | 见习实习 |
| 7 | 滨州广播电视台实践基地 | 滨州广播电视台 | 2010 | 见习实习 |
| 8 | 东营广播电视台实践基地 | 东营广播电视台 | 2010 | 见习实习 |
| 9 | 章丘融媒体中心实践基地 | 章丘融媒体中心 | 2010 | 见习实习 |
| 10 | 济阳融媒体中心实践基地 | 济阳融媒体中心 | 2010 | 见习实习 |
| 11 | 齐河融媒体中心实践基地 | 齐河融媒体中心 | 2010 | 见习实习 |
| 12 | 广饶融媒体中心实践基地 | 广饶融媒体中心 | 2014 | 见习实习 |
| 13 | 聊城广播电视台实践基地 | 聊城广播电视台 | 2014 | 见习实习 |
| 14 | 大众网实践基地 | 大众网 | 2015 | 见习实习 |
| 15 | 山东妙音文化传媒有限公司实践基地 | 山东妙音文化传媒有限公司 | 2016 | 见习实习 |
| 16 | 深圳市话社文化传媒有限公司实践基地 | 深圳市话社文化传媒有限公司 | 2020 | 见习实习 |

十一、专业指导委员会组成

表十四 专业指导委员会组成一览表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **委员会职务** | **姓名** | **职称（职务）** | **所在单位** |
| 主任 | 陆 洋 | 播音指导 | 中央人民广播电台 |
| 副主任 | 马玉坤 | 教 授 | 中国传媒大学 |
| 副主任 | 李 敏 | 播音指导 | 山东广播电视台 |
| 副主任 | 马树声 | 教 授 | 山东传媒职业学院 |
| 委 员 | 毕啸南 | 青年学者、新媒体主持人 | 财新传媒 |
| 委 员 | 王乐斌 | 主任播音员 | 山东广播电视台 |
| 委 员 | 海 沫 | 主任播音员 | 济南广播电视台 |
| 委 员 | 姜 燕 | 教 授 | 山东师范大学 |
| 委 员 | 杨秀冬 | 教 授 | 山东旅游职业学院 |
| 委 员 | 王海燕 | 教 授 | 山东青年政治学院 |
| 委 员 | 李新宇 | 教 授 | 山东传媒职业学院 |

山东传媒职业学院

 2021年9月21日