

附件 3

山东省职业教育名师工作室建设项目

验收申请书

☐ 中职 ☒ 高职

(请在相应□内划√)

项目负责人: 孙茜芸

所 在 单 位: 山东传媒职业学院

填 表 日 期: 2023.9

山东省教育厅制

填 表 说 明

1. 填写内容应实事求是、内容翔实、文字精炼。
2. 项目建设的物化成果仅限于立项后取得的成果。
3. 所填内容由所在学校负责审核。
4. 表中栏目没有内容的一律填“无”。
5. 针对所填内容提供佐证材料，并加盖单位公章。

一、基本信息

主持人信息					
姓名	孙茜芸	出生年月	1965.11	专业	传播学
职称/职务	教授/学院党委书记				
联系方式	18654538857		电子邮箱	sqianyun@126.com	
成员信息					
姓名	出生年月	职称/职务	任教专业	工作单位	
刘传琳	1965.2	教授	新闻采编与制作	山东传媒职业学院	
祝瑞玲	1968.1	教授	数字媒体技术	山东传媒职业学院	
王晓翠	1984.9	副教授	新闻采编与制作	山东传媒职业学院	
李延杰	1987.2	讲师	新闻采编与制作	山东传媒职业学院	
鲁娜	1982.11	副教授	新闻采编与制作	山东传媒职业学院	
王娜	1984.11	副教授	新闻采编与制作	山东传媒职业学院	
周颖	1981.11	讲师	新闻采编与制作	山东传媒职业学院	
张正学	1979.8	副教授	新闻采编与制作	山东传媒职业学院	
刘涛	1971.2	总监	全媒体新闻制作	山东教育电视台	
陈新	1984.9	总监	新媒体新闻制作	大众网教育频道	

二、建设情况

(一) 学校支持 (学校对工作室建设保障情况, 限1000字。)

1. 组织保障

学院高度重视孙茜芸名师工作室的建设, 成立以院长为组长, 分管教学副院长为副组长的领导小组, 制定了名师工作室运行相关管理制度, 包括会议制度、学习制度、工作制度、考核制度、档案管理制度、经费制度等, 保障工作室的顺利建设和完善。

工作室团队成员既有新闻传播群中青年教师, 还有来自山东广播电视台、大众日报、齐鲁晚报、梨视频的一线名记者、名编辑, 行业一线专家占比超过30%, 多次获得中国新闻奖、中国广播影视大奖; 35岁以下成员8个, 硕士以上学历超过80%, 全部来自新闻传播群, 是专业的骨干教师和双师型教师, 3位是专业负责人, 有丰富的行业企业实践经验, 理论素养扎实, 科研成果丰厚。领导小组成员如下:

组 长: 胡建军 学院党委副书记、院长 (2022年退休后, 新任院长张涛接任)

副组长: 张卫东 学院党委委员、副院长

成 员: 郭成良 学院党委委员、副院长 (2019年为组织人事处)

祝瑞玲 院长助理、教务处处长 (2019年为教务处处)

周海娟 财务处处长

叶效刚 基础教学部主任 (2019年任继续教育处处长)

张太忠 总务基建处处长

马树声 学前教育与戏剧系主任 (2019年任播音主持系主任)

刘传琳 新闻传播系主任

2. 制度保障

工作室从职责分工、项目建设管理制度、项目建设进度监控、项目绩效考核等方面建立严格完善的制度机制体系。

一是建立由项目负责人全面负责制度，明确权责，运行良好。

二是制定项目建设实施管理办法、项目建设专项资金管理办法等管理制度，实现项目管理的规范化、制度化。

三是建立建设项目进度监控制度。定期检查任务建设各项工作，对建设项目进行全程监控。

3. 经费保障

名师工作室预算费用为70万元。其中省财政给予的10万元全部专款专用，用于工作室成员培养培训和专题研修工作，提高教师教学科研能力，促进团队专业发展。同时，学院配套给予60万元资金，用以支持名师工作室设施建设、团队成员学习研修、师资培养培训、课题研究、资源开发、项目研发、企业实践等。

4. 定期诊断评估

建立诊断与改进制度，构建内部质量保证体系，形成导向清晰的评价机制。细化工作安排，量化工作目标，强化成果产出，采用信息化手段对项目进行过程化管理，定期开展评估诊断，实行动态预警机制，对未能达到预期考核要求的环节及时进行落实整改。

（二）运行情况（工作室建设理念目标、规划计划、经费使用等情况，限1000字。）

1. 工作室建设理念目标

以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务，以“行业引领、成员互助、协同研修、项目孵化、共同成长”为理念，以行业发展为指导，以教育科研实践为平台，以一体化教学为主阵地，在全省中高职新闻传播相关专业做到资源共享、协同研修、全员提升，搭建有利于骨干教师发展的新平台，培养造就一支师德高尚、素质优良、技艺精湛、创新能力强的高素质专业化的“双师型”教师团队，使名师工作室成为研究的平台、成长的示范、凝聚核心、辐射窗口。

工作室以现代职业教育体系为指导，校企深度融合，以立德树人为根本，以教育教学科研为先导，以成员研修为主线，以网络为交流载体，聚焦新闻传播产业，创新“现代学徒制”人才培养试点，打造教师培养的基地、名师展示的舞台、产教项目孵化的示范。通过名师工作室建设，实现资源共享、协同研修，在师德建设、执教能力、教科研能力、技术研发及社会服务、创新能力方面全员协同提升，使工作室成为名师引领教师成长的“学习型、辐射型、创新型、研究型”专业组织。

2. 规划计划

（1）打造高水平结构化教师团队

以立德树人为根本，将“四有”好老师标准与四个引路人、四个相统一有机结合并贯穿于教书育人全过程。尝试从中高职衔接、联接本科实践教学，在人才培养、校企产教融合、教科研技术研发、培训学习、社会服务五大方面切入，为我院（省）培养出一批新闻传播专业学科带头人或优秀骨干教师，使工作室成为院（省）教学与实践的重要基地；专业教师向

往的学习与发展的共同体。

（2）打造省级融媒体服务品牌

利用名师集聚效应，充分发挥名师工作室成员的领衔、示范、辐射作用，抓住新旧动能转换、乡村振兴战略、县级融媒体中心建设机遇，调研、指导、培训县级融媒体建设，打造职业教育的社会服务能力高地。

（3）共建名师共同体

落实乡村振兴战略，与山东旅游职业学院王煜琴名师工作室共建，分别发挥新闻宣传、旅游规划与管理等优势，携手提供社会服务。教师共同研修，优势互补，与项目对接，组建高铁动车组。

（4）构建对接职业标准的课程体系

遵循名师工作室共同体建设理念，以共同的愿景、明确的目标、务实的实践，发挥名师工作室共同体的功能。以中高职有效衔接为目标，以教科研为抓手，以实现有效课堂教学为追求，以调动专业教师工作积极性和提高学生综合职业能力为目标，培养优秀团队，团队成员辐射周围教师，实现教师队伍持续发展、良性发展、优质发展，做到开放、协同、发展，实现成果共享。

（5）形成高质量传媒职业教育成果

链接现代学徒制项目，通过校企深度合作，形成一批与企业合作的成果，有效深化产教融合；形成一批以中高职人才贯通培养改革方案、理实一体化课例（教案、说课稿、课件、讲课视频）、校本课程教材、教学研究项目及论文等服务教学的教学成果，优化人才培养模式，有效提高专业的社会影响力。

3. 经费使用情况		
建设任务	花费项目	经费 (万元)
(一) 打造高水平结构化教师团队	1. 整合校内外优质资源，组建专兼结合的“双师型”团队；	3
	2. 调研学习提升，集中优势资源全面提升教学能力；	2
	3. 开展展各类培训，提升教师教学等专项能力；	3
(二) 构建名师共同体	1. 名师进校园活动；	2
	2. 成立职教名师联盟，建立校际协作共同体；	1
	3. 校企共建智慧教室，对接行业一线技术；	20
(三) 构建对接职业标准的课程体系	1. 对接“1+X”证书融入课程；	1
	2. 开发虚拟仿真课程资源；	3
	3. 数字化课程资源开发，推动课堂教学革命；	8
(四) 打造省级融媒体服务品牌	1. 购买设备，提升硬件水平；	10
	2. 利用传媒技能，开展视频拍摄、直播等传媒实践；	5
	3. 开展传媒论坛，服务乡村振兴；	5
(五) 形成高质量传媒职业教育成果	1. 出版一系列新型教材，入选十四五国家规划教材；	5
	2. 总结凝练工作室建设成果，刊发成果；	1
	3. 省级媒体广泛报道；	1
总计	70	

（三）团队建设（工作室建设规划、师德师风、主持人作用发挥、成员发展等，限1000字。）

1. 工作室建设规划

孙茜芸名师工作室自2019年11月正式启动以来，依照《孙茜芸名师工作室建设实施方案》的具体目标要求，在工作室主持人孙茜芸教授的带领下，全体成员共同努力，贯彻党的教育方针，落实立德树人根本任务。将“四有”好老师标准、四个“引领人”和四个“相统一”等要求贯穿于教书育人全过程。尝试从中高职衔接、联接本科实践教学，在人才培养、校企产教融合、教科研技术研发、培训学习、社会服务五大方面切入，倡导名师教学，团队协作，努力打造一支“师德高尚、业务精湛、善于钻研、充满活力”的教师队伍，为我院（省）培养出一批新闻传播专业学科带头人或优秀骨干教师，使工作室成为院（省）教学与实践的重要基地，专业教师向往的学习与发展的共同体。

2. 师德师风建设

师德是一个教师的灵魂，是搞好教育教学的前提，更是每一位教师的立身之本。孙茜芸名师工作室自运行以来，要求所有团队成员参与关于师德师风建设和教师成长方面的培训讲座，包括全员参与高校教师课程思政教学能力培训、国家智慧教育公共服务平台暑期研修、开展师德师风主题会议、撰写师德师风学习心得等方式，倡导工作室教师们认真学习贯彻党中央、国务院以及各级教育行政主管部门发布的师德师风建设相关精神文件，并将其践行到自己平时的教育教学工作中，行思并举，提高认识，助力学生的健康成长。

3. 主持人作用发挥

主持人是工作室的主心骨，充分发挥指导作用。孙茜芸名师工作室主持人孙茜芸教授热爱教育事业，曾任高级编辑，全国广播影视职业教育教

学指导委员会委员，在国家及省级期刊发表论文10余篇，多次获山东省广播电视论文一等奖。自工作室成立以来，孙茜芸教授始终起着“领头羊”的作用，利用自身过硬的专业素养和丰富的行业资源经验为工作室提供良好的运行基础和保障。

孙茜芸教授从构建工作室管理机制、成员课题研究到开展工作室具体的实践活动，每一项工作都亲力亲为，给予指导；深入教学一线，通过坚持听课、说看评课，开展培训及组织工作室成员开展研讨等形式对工作室团队成员进行教学指导。

4. 成员发展

在孙茜芸名师工作室团队成员中，行业一线专家占比超过30%，来自省级媒体、新媒体等主流行业，是部门总监和技术骨干，是行业一线的中坚力量。35岁以下成员8个，硕士以上学历超过80%，全部来自新闻传播群，是专业的骨干教师和双师型教师。在建设期，团队中1人晋升为三级教授，4人晋升为副教授。

在工作室的运行过程中，团队成员“老中青”相结合，一线老教师着重带领青年教师积极参加教育科研，取得成果；同时结合行业专家的指导帮助，立足于行业发展，以教科研实践为平台，以一体化教学为主阵地，所有团队成员在工作中以“行业引领、成员互助、协同研修、项目孵化、共同成长”为理念，完成工作室目标。

（四）建设成果（工作室专业建设、课程建设、教科研、协同研修、创新创业教育、社会服务、成果推广等，限 1500 字。）

1. 专业建设

孙茜芸名师工作室团队成员参与制定新闻采编与制作等4个专业国家广播影视类职业教育专业简介和专业教学标准修（制）订工作；参与起草新媒体编辑等国家级1+X职业技能等级证书2.0版标准；建立了岗课赛证融通

综合育人机制；与山东教育卫视传媒中心、山东互联网传媒集团等企业共同制定人才培养方案，创新人才培养模式，完善校企协同育人机制，省级新闻采编与制作专业现代学徒制试点顺利结项。立项传媒创意与制作、全媒体新闻传播2个省级高水平专业群；获批省级数字广播电视技术、新闻采编与制作两个专业教学创新团队，获批传媒创意与制作、全媒体新闻传播2个山东省黄大年式教学团队。

2. 课程建设

工作室依据专业教学标准，开发和完善50门专业课程标准。将VR摄像技术、无人机、虚拟仿真动画融入课程内容，开发数字化教学资源，推进教学模式改革。建成国家级在线开放课程1门，省级在线开放课程3门，国家级课程思政示范项目1门，省级课程思政示范项目1门。获批国家级职业教育十四五规划教材3部，省级职业教育十四五规划教材4部。

3. 教科研及协同研修

工作室有效提升成员教师教学研究能力、科学研究能力和技术服务能力。主持山东省职业教育教学改革研究项目3项，山东省人文社会科学课题1项，山东省教育科学“十四五”规划课题1项，山东省“黄河流域生态保护和高质量发展”教育教学专项课题1项，参与部省共建国家职业教育创新发展高地理论实践研究课题1项；获评国家级职业教育教学成果奖二等奖2项，省级职业教育教学成果奖特等奖1项，二等奖1项；团队成员获山东省职业院校教学能力大赛二等奖2项，三等奖1项。

4. 创新创业教育

编写《大学生创新创业教程》，获批山东省十四五规划教材。近4年学生100%参与创新创业大赛，90%学生获得创业意识资格证书；年均65.4%学生参与创新创业社团。组建创新创业团队，培养技术技能过硬的优秀指导教师，指导实施大学生创新创业实践活动，拓展师生共同创新创业形式，

开展技术创新、创意设计、创业计划等创新创业活动，服务学生实践技能和创新创业能力提升。荣获挑战杯、互联网+省赛特等奖等5项。

5. 社会服务

发挥工作室服务功能，积极开展校际、校企合作，为企业职工培训和社区教育提供信息咨询、技术指导等服务，提高对区域和社会发展的贡献度。立项1门省级社区教育优秀课程资源，牵头开发中等职业教育专业教学指导方案1个，电影监管项目1个。形成传媒实践助农项目12项，指导建设了章丘石子口村、诸城永辉乡间、沂源凤驿小镇、商河县农业局、怀仁镇等乡村文旅实践教学基地，获批山东省级特色农场及省级特色小镇，吸引每年近50万人次文化旅游，直接提升当地的经济收入；成立乡村振兴直播运营团队8个，进行乡村振兴电商直播活动50余次，校企合作开发包括天福山革命遗址、济南革命烈士陵园等山东省红色旅游资源20个，开发山东省自然岱崮地貌视频资源抱犊崮、摩云崮等42个，形成了齐鲁样板乡村资源等。

6. 成果推广

依托名师工作室，学校获评山东省产教融合示范单位、最佳社会声誉高校，牵头成立全国传媒职业技术教育联盟和山东省传媒行指委、山东传媒职教集团。人民日报、中国教育报、半月谈深度报道，央视频、新华网、山东卫视、学习强国等多次报道，大众网常年开设专栏宣传我院专业实践活动，点击量超千万。

标志性成果（限 10 项）				
序号	成果名称	获得人	授予单位	授予时间
1	2022 年职业教育国家级教学成果奖 二等奖	孙茜芸	教育部	2023.7
2	2022 年职业教育国家级教学成果奖 二等奖	祝瑞玲	教育部	2023.7
3	“十四五” 职业教育国家级规划教材 (3 本)	孙茜芸/刘传琳/ 祝瑞玲	教育部	2023.6
4	国务院政府特殊津贴	祝瑞玲	教育部	2023.8
5	《数字电视技术原理与应用》示范项 目入选国家课程思政示范课、 教学名师、教学团队	祝瑞玲	教育部	2021.5
6	山东省高等学校教学名师	祝瑞玲	山东省教育厅	2021.3
7	第三批“山东省高校黄大年式 教师团队”：全媒体新闻传播 教师团队	刘传琳等	山东省教育厅	2023.7
8	第二批“山东省高校黄大年式 教师团队”：传媒创意与制作 教师团队	孙茜芸 (负责人)	山东省教育厅	2021.8
9	山东省职业教育教学创新团队（2个）	祝瑞玲/王晓翠	山东省教育厅	2022.12
10	全媒体新闻传播专业群立项山东省 高等职业教育高水平专业群	刘传琳等	山东省教育厅	2022.12

（五）特色创新（限 500 字）

1. 组建名师共同体，打造名师工作室高铁动车组

孙茜芸、王煜琴、赵京岚、张宗宝等4个名师工作室携手共建以来，整合资源优势，发挥彼此专长，在助力乡村振兴、旅游项目开发、合编教材等方面取得显著成效。

本着“优势互补、互惠互利、同创共建，和谐发展”的原则，创新名师工作室区域联动运行模式，将整合优势资源，形成合力，充分发挥各自领域的专业引领作用，让工作室成为名师的摇篮，教研的基地，交流的平台，辐射的中心，扎扎实实地落实合作项目，多出高水平教科研成果，助力山东职教高地建设，服务于山东新旧动能转换的经济发展需求。

2. 打造融媒体服务品牌，为乡村振兴、县级融媒体转型服务

为打造职业教育社会服务能力高地，更好的发挥名师工作室社会服务功能。利用名师集聚效应，为乡村振兴县级融媒体发展提供旅游策划、团队培训、宣传策划、舆情分析、研学培训等服务，累计社会服务收入超过100万。

3. 开展大思政课堂，获得国家级媒体转发

进行教学实践体系改革，让学生在项目教学中感受浸润式思政体验。与省级媒体合作，将《感动山传》《追寻中国梦》等校内思政活动，打造成品牌。获得《人民日报》app、央视频等转发。

三、项目验收意见

市教育（教 体）局/高职 院校审核 意见	审核通过  单位公章： 年 月 日
省教育厅 验收意见	单位公章： 年 月 日

附件 5

山东省职业教育名师工作室
建设项目验收情况汇总表

单位（盖章）：山东传媒职业学院

排序	主持人	工作单位	审核意见
1	孙茜芸	山东传媒职业学院	审核通过
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			

备注：请对照标准、根据审核情况进行排序，60 分及以上为“审核通过”

附件 3

山东省职业教育名师工作室成员调整信息统计表

工作单位：山东传媒职业学院

序号	原成员	出生年月	职务/职称	调整成员	出生年月	职务/职称	备注（更换事由）
1	张新刚	1965.6	高级编辑	周颖	1981.11	新闻传播系副主任/讲师	原成员已退休
2	冀强	1983.1	主任记者	鲁娜	1982.11	新闻传播系党总支书记/副教授	原成员已离职

主持人签名：

